



Theaterpädagogik

B.K. Jerofke

Es sei Theater

**Spiele – Übungen – Vorgehens-
weisen – Projekte (I)**

Übungsreihen und Gestaltungsbeispiele
mit über 120 Übungen
für ein kreatives Theater und Schulspiel
mit Kindern und Jugendlichen

Theaterpädagogisches Praxismaterial I

Dieses Praxisheft I versteht sich als Anregung und Tippgeber für neue und erfahrene Spielleiter im Bereich Darstellendes Spiel und Theater, sei es in Schule und Theater-AG oder in der Spiel- und Workshopgruppe.

Den neuen Spielleitern werden hier nicht nur Übungen präsentiert, sondern auch Hinweise und Methoden vorgestellt, wie Übungsstunden und Proben aufgebaut werden können und für die „Alte Hasen“ mag die ein oder andere „Neuheit“ dabei sein, mit der sie ihr individuelles Übungsprogramm erweitern können.

B. K. Jerofke

führt seit 30 Jahren Workshops und Theaterprojekte mit Kindern und Jugendlichen durch.

B.K. Jerofke • Werke

VIII Theaterpädagogische Schriften Band 1 Es sei Theater I

geschrieben 2003 - 2005

Alle Rechte bei B.K. Jerofke, 2005

Herausgegeben im Verlag Literatur + Theater, 2013

ISBN: 978-3-944745-12-1

Inhalt

| | |
|--|----|
| Es sei Theater! | 2 |
| Einführung und Theoretisches zu einem kreativen Theater und Schulspiel mit Kindern und Jugendlichen | |
| | |
| Übungsreihen | |
| 1 Aufbau einer Übungseinheit | 7 |
| Theorie und Praxis | |
| 2 Kennenlernen | 23 |
| Aufwärmen, Spielvertrauen entwickeln und sich gegenseitig vorstellen | |
| 3 Das Statuentheater | 28 |
| Einfache Darstellungsform für jeden Inhalt | |
| 4 Atem und Stimme | 39 |
| Atem und Stimme erfahren und einstimmen | |
| 5 Das Stegreifspiel | 51 |
| Spontanes Assoziieren, Spielen und Darstellen | |
| | |
| Gestaltungsbeispiel | |
| 6 Thema: Aggressionen (ab ca. Klasse 5) | 60 |
| Erfahren und Ausdrücken von Aggressionen | |
| | |
| Projekt | |
| 7 Theater selbst geschrieben und selbst gemacht (Klasse ca. 3 -9) | 70 |
| Methode, ein Theaterstück zusammen mit Kindern und Jugendlichen selbst zu entwickeln | |
| | |
| Anhang | |
| Inhaltsverzeichnis aller Übungen | 93 |

Weitere Theaterstücke und Literatur von B.K. Jerofke unter:
www.bk-jerofke.de

B.K Jerofke

begann als Kabarettist und Darsteller in Nürnberg
Romanerstling "Männliche Ortswechsel I" 1986
veröffentlicht

Inszenierungen eigener Theaterstücke
Regie-, Dramaturgie-, Theaterpädagogik- und
Leitungstätigkeiten an verschiedenen Theatern

Autor von Kinder-, Jugend- und Erwachsenentheater-
stücken beim Deutschen Theaterverlag Weinheim
und beim Verlag theaterbörse, sowie theaterpä-
dagogischer Praxishefte beim AOL-Verlag

Weitere Veröffentlichungen von Prosa, Hörspielen,
Essays, Impressionen und TonDichtungen im
Verlag Literatur + Theater

